

**ABBONAMENTI:**  
Anno L. 61- Trieste L. 15 Estero Semestre L. 31- Roma L. 5

Si ricevono all'Amministrazione Via Vittorio Veneto 44 a

**INSERZIONI:**

Si ricevono presso l'Ufficio Pubblicità Italiana - Via Manin 10 UDINE (Tel. 5-40) e S. VINCENZO  
PREZZI per millimetro d'altezza di una colonna: Pagina di testo L. 1 - Cronaca L. 2 - Cronaca nera L. 3 - Necrologio, Cronaca, Arte, Avvisi, Annuari, Comizi, ecc. L. 150 - Tariffa speciale in base alla rubrica. - Tassa governativa del 140%, e tassa previdenza giornalisti in più.

## CRONACA PROVINCIALE

### CRONACA CIVIDALESE

#### La chiusura del Corso per la tinteggiatura e lucidatura del legno

Abbiamo assistito nel pomeriggio di ieri, nelle spaziose aule delle Scuole Industriali dell'Istituto Orfanelli di guerra, alla cerimonia di chiusura del corso per la tinteggiatura e lucidatura del legno, sorto sotto gli auspici dell'Istituto Veneto per le Piccole Industrie e Lavoro di Venezia, del Comitato Friulano delle Piccole Industrie, con il concorso del Comune di Cividale e di altri Enti, corso che ha avuto un periodo di scuola di venti giorni, con un risultato improvvisi, sia per il numero degli allievi che lo frequentarono che per il loro profitto.

Un venti giorni sotto la direzione del maestro d'arte sig. Zago, oltre un centinaio di allievi hanno potuto apprendere a tinteggiare e lucidare una qualsiasi qualità di legno, ottenendo la massima naturalezza, così da rendere non facile la distinzione fra il legno, lasciato all'aspetto proprio e il legno artificialmente colorito. Tutti quelli che hanno potuto osservare le ben quaranta diverse tinte di legno esposte nella sala, ne rimasero entusiasti, e si protesero in elogi verso quanti hanno cooperato in qualsiasi modo a procurare anche per i nostri operai un così valido mezzo d'istruzione pratica ed etica, lo ha aiutato con amorosa intelligenza.

La cerimonia fu modesta, non retoricistica, ma ispirata dalla fede nel lavoro e nel progresso del quale il lavoro intelligente e ben diretto è il massimo fattore.

Presenziavano alla cerimonia il comm. Alberto Calligaris; l'ing. cav. prof. Nelsco Zorzi; l'ing. sega di rettore dell'Istituto Veneto delle Piccole Industrie; l'ing. Measso; il comm. prof. Accordini; il sig. Mazzarini, direttore dei Sindacati Provinciali; mons. cav. Atia direttore dell'Istituto Orfanelli di guerra; il prof. Argenton, Preside delle Complementari; il vice direttore del Convitto prof. Doria; il signor Gentilini segretario delle Piccole Industrie Friulane; il cav. Rispini, direttore delle Scuole Comunali; l'Economista dell'Istituto sig. Battistini; i signori Dipoliti, Achille, Girani, Antonio; Sparavelli, Secondo; oltre un centinaio di allievi col personale insegnante dell'Istituto ed il maestro del corso sig. Zago.

L'ing. Nelsco Zorzi dopo di aver parlato il saluto a tutti i presenti, ha nominato il Presidente dell'Istituto On. uff. cav. Gino di Caporinaco (il quale, per impegni improvvisi, non aveva potuto essere presente), porta il suo vivissimo plauso e il ringraziamento al signor maestro Mario Zago che con competenza veramente grande e con pari amore volse le sue lezioni utilissime, le quali hanno indubbiamente apportato un notevole incremento all'istruzione professionale pratica dei nostri operai.

Ringrazia pure l'ispettore provinciale dei Sindacati signor Mazzarini, che volle assistere a tutti gli esami degli operai e degli allievi. Esalta le benemerite dell'Istituto Veneto per il lavoro, allo scopo di migliorare l'educazione intelligente dei nostri operai e dei nostri artigiani; ed ha parole di viva riconoscenza per l'ing. Beppe Rava, presidente dell'Istituto Veneto sopra indicato, nonché del grande Ente nazionale delle Piccole Industrie, il quale sotto l'egida del Governo Nazionale svolge la sua meravigliosa attività in tutta l'Italia.

Ricorda un severo monito dell'ing. Rava, esposto dal medesimo ing. in Cividale, in occasione dell'ultima esposizione agricola industriale: «chi sogna lavorare, ma per il momento non bisogna preoccuparsi di lavorare di più, bensì di lavorare meglio».

«Questa (saggiamente) era la verità che non si può negare. Ora la situazione è migliorata, ma necessita ancora lavorare moltissimo, con metodo, disciplina e volontà ferrea. Noi dobbiamo abituare a guardare in faccia la realtà».

Da ultimo, si rivolge agli operai che hanno, con lodevolissima disciplina, non senza sacrificio, frequentato questo corso di perfezionamento nella propria arte. All'inizio del corso erano iscritti 50 operai e 67 allievi; molti di paesi distanti anche 15 chilometri. Or bene, non una assenza, non un atto di indisciplina; cosa che riempie l'animo di gioia e che fa fare i migliori auspici per l'avvenire. Così chiude.

Bravi, bravi a tutti. Perseverate, non arresatevi mai. Ognuno di voi può portare la sua piccola pietra al grande edificio della rinata grandezza nazionale, quale lo vuole il primo lavoratore d'Italia: «il Grande Duce».

Il discorso fu coronato da vivi applausi.

Brevemente parla l'ing. Segga che ringrazia l'ingegnere Zorzi, valente collaboratore per la riuscita della iniziativa e costantemente presente dal primo all'ultimo giorno del corso. Per il generale interessamento per la coscienza degli iscritti a frequentare il corso ed il profitto, che ne conseguirono, si può ben dire che il Corso di Cividale fu il migliore dei corsi tenuti in tutta la Regione Veneta. Ricorda poi il nobile gesto della Scuola Industriale di Udine, e per

### La salma di Antonio Maurich

#### accompagnata solennemente al sepolcro

La salma di Antonio Maurich, ucciso ieri nel sepolcro, fra un commosso e reverente giro di cittadini nostri e convenuti dalla vostra città.

Antonio Maurich che ha voluto, lasciando la vostra Udine, fermarsi nella città natale, non ha lasciato scritto dove dovessero riposare le sue spoglie, ma l'intendimento suo era, certo, che fossero sepolte nella sua Cividale.

La sua salma fu sepolta per concessione del nostro Podestà, nel reparto riservato ai nostri cittadini.

Dalla spella mortuaria la salma venne portata nella chiesa del Carmine, dove furono incalzate le preci di rito dal sacerdote don Giacomo Brolet. Quindi si è formato il corteo con i convogli peruviani, i viali del Carmine. Era preceduto dalle insegne religiose, come portate a mano; un maglio del Podestà di Udine; mamma e fratelli al caro Antonio; Fratelli Carlo e zia Elisa ed Antonio; famiglia all'adorato Antonio. Una palina di fiori, ultimo e caro, di Zanini Giuseppe.

Viene quindi la bara portata a braccia e seguita dai congiunti, e subito dopo dal Podestà di Udine on. Russo, del gagliardetto dei bersaglieri di Udine e dalla bandiera dei combattenti.

### PORDENONE

#### Per i campionati di atletica leggera

Le Associazioni Sportive locali stanno lavando laceramente per l'organizzazione dei campionati atletici per la città di Pordenone. Per la prima volta si tenta di ottenere dei risultati in materia di poter partecipare a una gara di atletica leggera. La gara sarà tenuta a Borgogna dal 20 al 22 settembre. I ricchi premi messi in palio richiameranno certamente i più bei nomi del Veneto e i nostri migliori non vorranno mancare.

Oltre ai premi stabiliti dal programma sono già pervenute la Coppa del C. R. V.; della F. I. D. A. L. del valore di lire 1200 e una coppa offerta dal signor Giuseppe Meo, di Venezia; parecchie medaglie e targhe di bronzo.

### Conferenza agraria

Il dott. Giovanni Buba, direttore della Cattedra Ambulante d'Agricoltura inizia la propaganda granaria con una serie di pubbliche conferenze in tutti i Comuni della zona sul tema di grande attualità: «Cereali e concimazione».

Le prime conferenze verranno tenute domenica alle ore 9 a Prata in Municipio e alle 11 a Brugnera nella latteria.

### Per gli ex combattenti

I soci della Sezione Combattenti sono invitati a intervenire domenica all'inaugurazione dell'Asinonamento al Caxa di Porcia. L'adunata è fissata presso la sede della Sezione per le ore 8. E' disposta un servizio di autotreno.

### Agli Avanguardisti

Tutti gli avanguardisti e i balla dovranno trovarsi domenica alle 7.30, alla Casa del Fascio, per partecipare alla inaugurazione del gagliardetto del Fascio di Porcia.

### La Compagnia Mauro

Dall'8 al 14 settembre, al teatro Licio avremo delle rappresentazioni straordinarie della Compagnia d'opere e opere comiche Mauro di cui è direttore artistico il noto e simpatico attore cav. Oreste Trucchi.

### POLCENICO

Il Commissario Straordinario è stato nominato in questi giorni, commissario straordinario per il Comune, l'ing. Luigi Bazzi.

### S. ODORICO AL TAGLIAM.

#### Lo stregatore dell'ex amante arriva

Demmo notizia settimana scorsa, di un fatto di sangue avvenuto a Sant'Odorico al Tagliamento, dove tale Santa Carrara di anni 36, feriva con un pugnale la sua ex amante, producendone uno sfregio permanente al viso. I carabinieri denunciavano il violento tentativo di omicidio. In seguito ad istruzione fu spedito mandato di cattura e l'ex Carrara è stato tratto in arresto dai militi della Benemerita nella sua abitazione, e tradotto alle carceri giudiziarie della nostra città.

### SACILE

#### La sottoscrizione per l'aeroplano

Presso la sede della Sezione Fascista (locali ex Banca di Conegliano) dalle ore 9 alle 12 e dalle 15 alle 18 di ogni giorno, e presso la Cassa di Risparmio e la Banca del Friuli sono aperte le sottoscrizioni per offerta aerea «Friuli» alla Aeromobili Nazionale.

La quota minima è di una lira; tutti quindi potranno contribuire a quello che non è essere, più che un'offerta, un alto simbolo, un popolare omaggio alla Patria ed al Duce.

### CASARSA

#### Pro aeroplano «Friuli»

Secondo le disposizioni emanate dalla Federazione provinciale fascista, di comune accordo con l'Aereo Club, le sottoscrizioni per l'offerta di un aeroplano alla Aeromobili Nazionale dovranno essere versate alla sede del Fascio stasera, venerdì, e domani sera dalle 20 alle 21.

I sottoscrittori dimoranti in S. Giovanni di Casarsa potranno effettuare i versamenti nei giorni suddetti, presso i signori Romano Bertin e Pietro Bertin.

### di Cividale, poi un infinito numero di

Sebbene non fosse conosciuta l'ora del funerale anche Cividale, era largamente rappresentata da cittadini di ogni età.

Deposta la bara sul verde prato, il sig. Aristide Canova porta all'Estinto un commosso saluto a nome dei colleghi. E dopo questo commosso saluto la bara fra la commozione generale è calata nella fossa.

Alla desolata moglie, ai figli, ai fratelli e parenti tutti, rinnoviamo le espressioni del nostro cordoglio.

L'on. Russo ha fatto erogare alla vedova e agli orfani di Antonio Maurich un sussidio di L. 500 dal Direttore Nazionale della N. Combattenti di cui è triumviro.

### Gara emilievole di calcio

A. C. «Serenissima» Udine U. G. S. Cividalese

(c). — La squadra concittadina si presenterà domenica p. v. in una gara di allenamento contro la A. C. «Serenissima» di Udine.

Con saranno certo tutti gli uomini a punto dopo il prolungato periodo di riposo ma non di meno il pubblico cividalese deve accorrere sui bellissimi ed ampliato campo di Borgo San Pietro ad animare i giovani calciatori ed a portare così il contributo di solidarietà e di incoraggiamento alla Società che fa tanti sacrifici per sostenere la squadra popolare gioco del pallone rotondo.

### OSOPPO

#### Rendiconto sottoscrizioni

Diamo il rendiconto di alcune sottoscrizioni fatte in questi ultimi tempi. Pro lapide pittore cav. Domenico Berti: incassate lire 395.50; spese lire 343.50; rimanenza lire 16.50. Pro Banda Cittadina: raccolte lire 357.80 passate alla cassa del Comune per l'acquisto degli strumenti musicali lire 200; spese lire 280. La rimanenza di lire 19 venne versata all'Asilo Infantile.

### L'ing. cap. Winderling

#### scio onorario dei Combattenti

La Sezione ex Combattenti di qui ha nominato socio onorario il valoroso comandante del M. Festa ing. capitano comm. Riccardo Noel Winderling. La nomina per la quale è con gratulazioni e con il prede ufficiale e con i combattenti, è un ben meritato segno di onore e di riconoscenza.

### Il ritorno del 3.º Artiglieria Pesante

Mercoledì 31 hanno fatto ritorno dalla scuola di tiro e da Merna sul Carso, i due gruppi d'artiglieria comandati dal maggiore cav. Guidetti. I due gruppi da un mese si trovavano al campo; ora sono ritornati alla propria sede, sul Forte, e speriamo abbiano a rimanervi lungo tempo.

### Onorare benefattore

In morte del compianto sig. Valerio Valentino vennero fatte generose offerte in pro dell'Asilo dell'Opera Balilla e Avanguardisti alla Congregazione di Carità per il pioce infantile segnalare quella dei signori ufficiali e del Comandante Seniore cav. Luzzi, i quali hanno versato lire 100 pro Oper Balilla e Avanguardisti.

### GEMONA

#### Il centenario di S. Antonio

Domenica p. v. nel Santuario di S. Antonio s'inizieranno le feste per il VII centenario della venuta del Santo a Gemona. Alle 9.30 sarà celebrata una solenne Messa prelatizia, officiante il molto reverendo P. Leonardus J. Ministro Provinciale dei Frati Minori. Alle ore 16 discorso di occasione e solenne benedizione col canto dell'«Agnus mirabilis» all'altare del Santo.

La chiusa delle feste centenarie seguirà il 10 ottobre.

### TRICESIMO

#### Colonia italiana o Gran coltura

Alfa presenza d'un pubblico quasi esclusivamente rurale, sul piazzale delle scuole, l'altra era stata progettata, per opera dell'Istituto Nazionale Cinematografico «Luca» una bellissima film interessante delle fondamentali problemi che alla Nazione s'impongono, la possibilità cioè troppo spesso negata, di una forte ripresa, sull'esempio di Roma Antica, la colonizzazione dei nostri possedimenti in Tripolitania, Eritrea e Somalia e la dimostrazione tangibile della nostra potenza agricola, sul suolo della Metropoli.

La fanfara della locale Sezione «Alpini» veramente perfetta, ha rallegrato con le sue note le rapide ma incisive illustrazioni.

Vada un plauso all'egregio cav. Casoli ed ai suoi collaboratori, che con tanto zelo si adoperano, a merito dello schermo a diffondere nel nostro forte popolo friulano il senso del valore della terra.

### FELETTU UMBERTO

#### Grandi festeggiamenti

Domenica 4 settembre, qui seguiranno vari festeggiamenti.

La parte principale del programma consista nella ricca Pesca Pro Asilo Monumento ai Caduti, dato il nobile scopo per cui viene organizzata, avrà certamente un ottimo esito. Faranno corona molte altre simpatiche iniziative e vi sarà pure una festa di ballo diretta dal nostro maestro Marretti. Si prevede un grande affollamento.

### RISANO

#### Echi dei festeggiamenti

La tradizionale sagra del paese risanese, che si svolge nel mezzo migliore del grande concorso di pubblico, riversatosi nella città e dai vicini paesi. Nella domenica, durante la Messa solenne, abbiamo potuto apprezzare la nuova cantoria composta di giovani elementari, che si producevano per la prima volta, interpretando magnificamente la messa del Perosi.

Di concerto, tenuto dalla Banda «G. Verdi» di Lavariano, sotto l'impeccabile bacchetta del maestro Bernardis Galdino, ha attirato l'attenzione e gli applausi della grande folla riunita e particolarmente applaudite furono le viltote friulane.

Molto bene riuscito lo spettacolo pittoresco della Ditta Turzin di Tarcento.

Al Campo Sportivo si sono svolte le annunciate gare di football e le corse podistiche davanti ad un folto numero di appassionati dello sport.

Al Cinema Ambulante «Luca» di piazza di una folla di spettatori plaudenti, e ha fatto assistere ad uno spettacolo invero interessante ed istruttivo, tale da lasciare in noi vivissimo il desiderio di ammirare una seconda rappresentazione.

Semplicemente notato nei lunedì sera il concerto tenuto dal locale corpo bandistico «Biden» che tanto lieta e buon umore seppe suscitare nelle nostre buone popolazioni.

### PALMANOVA

#### Concerto di collaudo d'organo

a S. Stefano

Domenica 4 settembre alle ore 5 pom. nella chiesa parrocchiale di S. Stefano di Palmanova seguirà il concerto di collaudo del nuovo organo tubolare a due tastiere fabbricato dalla celebre ditta Mahesio di Padova.

Sideranno alla «consola» il m.º prof. Giovanni Pizani, direttore dell'orchestra e organista della Metropolitana di Udine, il chiarissimo m.º Bussell, professore d'organo in seminario ed il m.º Zanulla.

E' il primo organo dotato delle risorse della tecnica moderna che si inaugura nel Mandamento di Palmanova e l'avvenimento religioso assume una importanza artistica per tutti gli amanti della musica e specialmente dei principi degli strumenti musicali.

## I congressisti della Associazione Alpini giungono a Tolmezzo

Provenienti da Timau, Pal Piccolo, sono giunti i partecipanti all'8. Congresso dell'Al. N. A.

La puntualità non è certamente la dote dello scarpono specialmente quando non si affida dei propri mezzi di locomozione come giustamente ha fatto rilevare l'avv. cav. Minoli di Torino.

Sono giunti con un'ora di ritardo per guasto agli attomezzi di trasporto. Comunque Tolmezzo era preparato per ricevere degli ospiti graditi e fin dalle prime ore del pomeriggio la città era tutta pervasa di tricolore come nelle grandi circostanze.

Durante l'attesa la fanfara dell'8. Alpini alternava colla fanfara dei Balilla marce e gli inni della Patria.

La piazza XX Settembre era gremita di alpini e di ex alpini. Difatti chi non è alpino in Carnia?

All'arrivo della comitiva un poderoso «urra» ha echeggiato per la vasta piazza. Il saluto hanno risposto con pari entusiasmo i Congressisti. Dopo le presentazioni alle autorità locali, i congressisti sono saliti alla sala municipale adorna con proprietà ed eleganza di fiori e di fiamme verdi per il ricevimento che le competenti autorità avevano preparato.

La sala presenta un'aspetto veramente seducente. Alpini vecchi e giovani si sono dato convegno per salutare i commilitoni e i compagni d'arme.

### I discorsi

Primo a parlare è l'illmo sig. Podestà di Tolmezzo il quale con un discorso pieno di entusiasmo, di fede alpina saluta a nome di Tolmezzo gli ospiti graditi ricercando le glorie di tutto l'Alpinismo, inneggiando alle glorie future della Patria che per la virtù dei suoi alpini saprà, come per il passato, assicurare le vette della gloria che sono la meta dell'Alpino.

Brinda alla salute dei 100 Alpini, di tutti gli Alpini d'Italia e dell'esercito.

A nome dei convenuti ha preso quindi la parola il cav. avv. Minoli di Torino il quale in un primo tempo ha voluto giustificare l'involontario ritardo dell'arrivo a Tolmezzo.

Con parole facili e eloquenti, briosa ha ricordato le impressioni ricevute sui luoghi visitati ha inneggiato allo spirito di fratellanza che anima lo scarpono di tutta Italia; salutata con viva effusione, con grande cordoglio, l'autorità, i commilitoni italiani, facendo l'apoteosi, che questi convegni siano di cimento per rinsaldare quei vincoli di comunità e fratellanza che sono sempre esistiti fra la famiglia scarpono.

Vecchi e giovani, ha detto, siamo qui e ci stringiamo la mano per passare una con la signa la consegna dell'alpino e di qui non con gli ospiti, prestando dalla banda un «O la o rompa» e il motto del tricolore in pace.

Al albergo centrale segna il banchetto e la serata lituana si chiude con ballo assieme ai suoi commilitoni spinti dal vivo desiderio di ricevere un autentico alpino il Collina e per il Riservato Marcelli.

### PASSONSI

#### La nuova Scuola professionale

La Scuola d'Arte e Mestieri di Passonsi è stata, con recente provvedimento del Commissario Governativo per l'Amministrazione dell'Ufficio Provinciale per l'Istruzione Professionale, comm. Alberto Calligaris, promossa dalla terza alla seconda categoria.

Questa promozione, che aumenta notevolmente il contributo sulle spese di funzionamento, permetterà ai quei miglioramenti tecnico didattici che le esigenze attuali richiedono.

La popolazione di Passonsi, orgogliosa della propria scuola che conta ormai quindici anni di vita, rivolge i più sentiti ringraziamenti e addita nella riconoscenza dei propri figli, signori: Angelo Agostino ed Enrico Cullin, fondatori e instancabili collaboratori della benefica istituzione.

Il direttore della scuola, sig. Remigio Del Toso, è all'insegnante sig. Guglielmo Goss che con amore e competenza hanno saputo ottenere risultati veramente lusinghieri, vada pure il plauso e la gratitudine dell'intera popolazione.

### FAEDIS

#### Frumento in montagna

Si crede da molti che non valga la pena di coltivare il frumento in montagna.

A Canebola, frazione del Comune di Faedis, posta a quasi 700 m. di altitudine, la Sezione di Cattedra di Cividale aveva distribuito un po' di seme di «Arauto» persuadendo gli agricoltori a provare.

L'agricoltore Cont. Agostino ha raccolto quintali 1,50 provenienti dalla semina di Kg. 60, cioè 25 volte la semente impiegata.

L'agricoltore Tracogna Giovanni detto Uccini da Kg. 2 di seme ricavò Kg. 65 di frumento di ottima qualità, 21 volte la semente.

Di questo ci dà notizia il Podestà di Faedis, Tegnrogio sig. geom. Borgnolo. Ed è bene che tutti lo sappiano.

### CODROIPO

#### Prova pubblica di tratti. Fiat 700

Martedì 6 settembre corr. a Codroipo su terreno della Braida Semine, gentilmente concesso, dalla Amm. conti Rota, e con la Trattrice Fiat cortesemente messa a disposizione dalla Sezione Combattenti di Rivolto, avrà luogo una pubblica prova di attrazione.

Per accedere alla località della prova, prendere la prima strada a sinistra uscendo dall'abitato di Codroipo, verso Latisana.

### II. banchetto

I congressisti sono quindi scesi all'albergo alla stazione dove li conterranno sig. Ceccon Amegrio, scarpono autentico ha preparato per loro la mensa. Chissà, dire che cosa è successo a quella mensa scarpono, più facile immaginare che dirlo. Allegra, buon pasto, miglior vino, ecco i fattori primi della serata.

Dopo il pranzo tutti gli scarponi si sono riuniti in piazza XX Settembre dove la Banda Cittadina diretta da un altro scarpono autentico il maestro Rispini ha dato un concerto in onore degli ospiti.

Superfluo dire l'entusiasmo sollevato dall'occasione.

La musica alterna le sue note, coi canti degli alpini, canti che rievocano i giorni delle glorie e dei dolori goduti e sofferti insieme.

Domani la comitiva si porterà a Paulera per visitare i luoghi sacri alla gloria di ogni alpino e per proseguire poi a Pontebba, dove avrà luogo la chiusura del congresso.

### FORNI AVOLTRI

#### La visita degli ex alpini

Provenienti da Sappada giungevano ieri ex alpini partecipanti al congresso.

Al loro ingresso nel Friuli essi furono salutati con viva effusione, con grande cordoglio da tutti i paesani.

Fori Avoltri era per la circostanza tutta di cimento per rinsaldare quei vincoli di comunità e fratellanza che sono sempre esistiti fra la famiglia scarpono.

Vecchi e giovani, ha detto, siamo qui e ci stringiamo la mano per passare una con la signa la consegna dell'alpino e di qui non con gli ospiti, prestando dalla banda un «O la o rompa» e il motto del tricolore in pace.

Al albergo centrale segna il banchetto e la serata lituana si chiude con ballo assieme ai suoi commilitoni spinti dal vivo desiderio di ricevere un autentico alpino il Collina e per il Riservato Marcelli.







# SOFISMI ARCHITETTONICI

Se noi osserviamo da vicino il complesso delle manifestazioni delle Arti figurative, possiamo subito vedere quanto si vada perdendo il concetto dell'arte madre, perché le figlie divenute adulte e dopo adulte emancipate, si ricordano poche volte dei loro illustri natali. L'architettura d'oggi, è vero, è una madre un po' bavosa chiusa nel suo silenzio di ricerca; però domani quando tutte le vie saranno state battute e l'assenza del vero principio indicherà l'errore, essa sarà sicura di tornare ad abbracciare le sue creature e di indicare la vera via della luce della sua esperienza.

Oggi nei ritrovi artistici si sentono tanti vocaboli terminanti in...ismo e tante altre belle cose; i cervelli degli artisti si affacciano inutilmente in una ricerca che non ha scopo se non quello dello strano esibizionismo a tamburo di critica magna; che non ha un fine perché crede siano delle mete i vuoti ragionamenti supercerebrali di passioni intraviste nel vago di una evoluzione.

Solo quando la pittura e la scultura ritorneranno a suggerire dall'architettura il perché della loro essenza, solo allora potranno iniziare il loro vero cammino. Non certo come ora tra un dilettevole e parolifero articolo della signora Margherita Sarfatti o di altrettanto magno critico dittatore.

Perché questo ritorno sia possibile allo scopo del raggiungimento di un'arte moderna bisogna che l'architettura abbia già risolto il suo problema, bisogna cioè che la madre si dimentichi i bei tempi che furono e viva nell'oggi.

Da ogni parte si invoca un nuovo stile, lo stile del secolo dell'Aeropiano; solo l'architettura potrà dare il suo perché essa è la base delle necessità che seguono di pari passo l'andamento della vita.

Nell'architettura delle cose, nell'età quali la vita d'oggi si manifesta nella più assoluta sincerità, si potrà trovare qualcosa di vero e di veramente iniziale per quei domani che sentiamo sempre vicino nelle speranze della nostra lotta.

Il Romanticismo fa ridere oggi come farebbe ridere un arcaico in stile barocco; la prosa netta del giornalista e dell'uomo di Stato sono in perfetto equilibrio comprensivo con l'estetica di una fabbrica in cemento armato.

Oggi non ci commoviamo per gli arzigogoli, perché chi vive la vera vita non è tutta la potenzialità dell'ora, e il suo senso estetico, armonia di recezione emotiva, non può approvare che quello che è in carattere con il suo nuovo io nato dalla guerra e temprato dalla lotta per una vittoria più difficile ancora.

Si domanda l'arte fascista: come essa dovrebbe essere, se non espressione di forme nate da potenzialità emotive e da necessità moderne? Che potrà dare maggiore impulso alla nuova ricerca se non l'architettura moderna? Non pensiamo neppure con ciò alla casetta né al palazzetto speculativo di provincia, adatti a ricevere nei lesinati parallelepipedi l'innocenza bianca del cittadino tardo e pacifico.

Gli architetti della vecchia scuola sono anche troppi per questi servizi di retroguardia.

Pensiamo alla costruzione che sorge di impeto dal turbamento di un artista che sente nel perché della sua opera tutta la grandiosa modernità, sintesi ed equilibrio di audacia e di armonia dinamica.

Necessariamente la forma intrinseca di questa potenzialità non può assolutamente essere una pedestre trasformazione della forma classica né il materiale essere litico, marmoreo o comunque anelastico, perché esso non permetterebbe assolutamente il raggiungimento dello scopo intravisto nell'impeto della creazione; nel giusto ambito anche della importantissima questione finanziaria.

Materiali quindi che permettano, tutte le arditezze, collaboratori poderosi di concezioni le più spinte, e nello stesso tempo meno dispendiose agli effetti di quello che si vuole costruire.

La tecnica edilizia ci ha dato tempo fa il cemento armato che ha sostituito il ferro dimostratosi il più delle volte inadatto. In esso vi è tutto quello che il costruttore moderno può richiedere, e a parità di soluzioni di necessità moderne esso è il solo accettabile.

Non si penserà mai di fare un hangar o una cupola di cinematografo in strutture di mattoni!

La tecnica edilizia in virtù di questo, è venuta sempre perdendo il suo carattere di esteriorismo decoreativo tipico delle giughe architettoniche degli ultimi cinquant'anni, per accostarsi alla serenità del calcolo matematico. Siamo a vero, ancora oggi, molto in arretrato nella comprensione della vera essenza dell'architettura moderna perché nella mente del più, questo professionista viene considerato come un decoratore il quale crea il suo capriccio gli svillazzi più o meno ibridi della facciata mentre per il resto adopera quella poca tecnica strutturale che un bravo muratore conosce più a fondo di lui. Se così fosse, sarebbe inutile domandare un'arte nuova perché essa non può nascere dalla piccioletta mente di un decoratore sollazzo e sofista per di più.

La forma nuova non può essere un pasticcio al fiore di moda messo a cuocere il sommoscio di una colonna, né il semplice rimangiamento della cornicetta barocca e del tetraedro a più ripiani. La forma nuova deve nascere dalle necessità nuove dei materiali moderni; essa deve essere l'armonia di una struttura che il calcolo ha già sbalzato con le sue formule e che il razionalismo costruttivo indica come la più adatta per ricevere la data sceltizzazione statica.

L'architettura moderna non è che matematica applicata da un sensibile alla materia moderna.

Inaridimento estetico? Piagoricamente no; sincero Rinascimento, Architettura pura, come quella del Partenone, nel quale ogni forma era perché doveva essere; ritorno alle origini nel principio che non può errare dal quale solo può nascere quello che oggi il rinato senso della romanità domanda.

Le scuole, dopo diverse vicissitudini hanno subito anch'esse l'influsso di questa nascente Architettura scientifica, e pochi anni fa sono state create le Scuole Superiori di Architettura allo scopo di risolvere alcune questioni e di preparare lo specialista perfetto della costruzione architettonica. Ora che lo specialista è stato creato in mezzo a tante difficoltà si domanda al suo spirito modernamente preparato l'Arte nuova; l'Arte fascista.

Però gli si dice: sì, tu puoi avere fatto tutti gli studi necessari, approfondire tutte le finanze del calcolo delle costruzioni; ma tu, caro, non puoi progettare che coi mattoni, (la pietra costa cara); con essi cerca la tua arte; i tuoi sogni febbrili di costruzione ardita che accompagnano il ritmo di una vita che senti tua perché la vivi, abbiano il loro giusto sfogo nella casa da pigione che non altro oggi si può fare con il mattone, e poco anche quelle, nelle grandi città. Tu sei un sofista, non importa se la Commissione Ministeriale, agli ordini di Stato ti fece fare delle prove ardite, e faticose tanto ardite quanto di giovani errori.

Ma, rendi agli arcani Archivi la tua carta inutile e vai a fare il muratore. Tu sarai il vero artefice dell'Arte nuova.

Dott. O. Alessio, architetto

## Tassa di scambi sugli spiriti

La Camera di Commercio comunica che il Ministero delle Finanze (Direzione Generale Demanio e Tasse) con circolare 22 agosto 1927 n. 49271, relativa alla applicazione delle disposizioni circa la tassa sugli scambi contenute nella R. Decreto-Legge 12 agosto 1927 n. 1463 ed entrate in vigore il 20 agosto, ha dato le seguenti istruzioni nei riguardi della tassa di scambio sugli spiriti:

«1. I fabbricanti di spiriti e commercianti grossisti di spiriti muniti di un gazzettino fiduciario. — L'art. 22 del nuovo decreto, costituendo una eccezione all'art. 4 della legge della tassa sugli scambi, a norma del quale il tributo è da applicarsi sull'ammontare complessivo addebitato in fattura al compratore, senza detrazione alcuna per tasse od altro anticipate dal venditore, consente invece il caso particolare degli spiriti e dispone che la tassa di scambio su tale prodotto, da riscuotersi a mezzo di abbonamento dalle ditte fabbricanti, è dovuta limitatamente al prezzo dello spirito, escluso quindi l'importo della tassa di fabbricazione anche se anticipata dal venditore fabbricante.

Analogo trattamento è esteso anche alle vendite fatte da commercianti grossisti di spiriti, muniti di gazzettino fiduciario, il tributo, alle vendite del prodotto estratto dal detto magazzino.

Anche in questo caso la tassa di scambio, da corrispondersi a mezzo di marche sulla relativa fattura — essendo la forma dell'abbonamento limitata per legge ai soli fabbricanti — o a mezzo di banco giro postale, è dovuta sul solo prezzo della carne.

2. Imposta di fabbricazione addobbiata in fattura. — L'articolo in esame conferma che sull'ammontare della imposta di fabbricazione addobbiata in fattura al cliente per le vendite di spiriti effettuate dai fabbricanti e dai commercianti grossisti muniti di gazzettino fiduciario, è dovuta la tassa di bollo di quietanza ordinaria.

3. Grossisti di spiriti non muniti di gazzettino fiduciario e altri commercianti di spiriti. — Nulla è innovato per le vendite di spiriti effettuate dai grossisti non muniti di gazzettino fiduciario, quando la vendita abbia per oggetto spiriti non estratti dal detto magazzino, come pure per tutti gli scambi successivi di spiriti fra commercianti.

Per questi scambi la tassa, da corrispondersi esclusivamente con marche o a mezzo di banco giro postale, è dovuta sull'importo complessivo della fattura, compreso anche l'ammontare della imposta di fabbricazione.

ESPORTAZIONE DI CARNI NEL CANADA

La Camera di Commercio ha ricevuto la seguente comunicazione della R. Prefettura di Udine:

«Per opportuna conoscenza e norma, si comunica che con circolare 6 agosto 1927, n. 24906-7373 il Ministero dell'Interno avverte che, per accordi intervenuti col Governo Canadese, fu stabilito che le carni od i prodotti di carne esportati dal Canada, e in Canada, siano scortati da un certificato d'origine a quello stabilito per l'esportazione di tali prodotti negli Stati Uniti d'America, cioè da un certificato rilasciato dal veterinario governativo di confine e di porto, in sostituzione del certificato di sanità d'origine con cui delle carni e prodotti di carni debbono giungere scortati dal luogo di provenienza, giusta le norme contenute nella circolare 10 giugno 1925, numero 24306.

Per ciò restando, anche per il Canada, l'obbligo di effettuare la esportazione, sul verso i nostri porti, di carni di confine indicati nella circolare medesima e cioè: Genova; Livorno; Napoli; Palermo; Messina; Catania; Ancona; Venezia; Trieste; Ventimiglia; Modena; Domodossola; Lino e Chiasso nonché Milano (Dogana interna).

TASSA SCAMBIO PER I COTONI

La Camera di Commercio comunica che il Ministero delle Finanze con D. M. 14 agosto 1927, n. 44204 ha determinato in lire otto al chilogrammo, per i prodotti di cotone esportati dal 1° luglio al 31 dicembre 1927, il valore medio del cotone agli effetti della restituzione della tassa di scambio pagata sulla importazione del cotone greggio.

UNA VISITA AGLI ALLEVAMENTI MANGILLI

Nel giorno scorsi il Commissario Straordinario della Cattedra gr. uff. dott. Domenico Rubini, il prof. cav. Enrico Marchettano e il dott. Tullio Cigana, hanno visitato gli allevamenti di animali da cortile del sig. Marchese Massimo Mangilli posti a Planis, vicinissimo alla città.

Il magnifico e superbo allevamento, ormai noto agli appassionati di tutta l'Italia, e anche dell'estero, destò nei visitatori il massimo interesse e il più vivo compiacimento.

In uno dei prossimi numeri del nostro giornale inizieremo una illustrazione completa di tutta l'azienda avicola, dando interessanti notizie di quello che si può ottenere dagli animali da cortile quando siano allevati razionalmente.

Le sorelle non hanno l'obbligo della assicurazione

Il Ministero dirama la seguente circolare: Il stato segnalato a questo Ministero che alcuni rappresentanti degli Istituti provinciali di Previdenza Sociale vanno richiedendo alle istituzioni di beneficenza, presso le quali siano addette suore di carità, per la assistenza dei malati, inabili e simili, l'assicurazione obbligatoria delle suore, stesse contro l'invalidità e la vecchiaia.

Questo Ministero ritiene che le richieste succennate non siano infondate, ma legittime, poiché il Decreto legge 21 aprile 1919 n. 603, contenente disposizioni sulla assicurazione obbligatoria contro l'invalidità e la vecchiaia, riguarda e contempla quelle persone che, sotto qualsiasi denominazione abbiano a veste economica i salariati, e cioè di prestatori di puro lavoro.

Invece le suore di carità costituiscono una particolare associazione religiosa, con regole e statuti antichi e noti, e svolgono un'azione di assistenza fondata non già su basi economiche, bensì su basi etiche e religiose; mentre il fatto stesso di appartenere a una famiglia religiosa, avente carattere perpetuo, le assicura dai pericoli dell'abbandono e della fame, inerti alla vecchiaia e alla invalidità. Per questi motivi, le suore di carità non possono essere considerate come semplici prestatrici di lavoro dietro compenso e assoggettate all'obbligo dell'assicurazione contro l'invalidità e la vecchiaia.

In questi sensi il Ministero ha ritenuto di fare opportune comunicazioni anche alla Cassa Nazionale per le Assicurazioni Sociali, interessandola a impartire analoghe istruzioni agli Istituti provinciali di previdenza sociale.

le finanze del calcolo delle costruzioni; ma tu, caro, non puoi progettare che coi mattoni, (la pietra costa cara); con essi cerca la tua arte; i tuoi sogni febbrili di costruzione ardita che accompagnano il ritmo di una vita che senti tua perché la vivi, abbiano il loro giusto sfogo nella casa da pigione che non altro oggi si può fare con il mattone, e poco anche quelle, nelle grandi città. Tu sei un sofista, non importa se la Commissione Ministeriale, agli ordini di Stato ti fece fare delle prove ardite, e faticose tanto ardite quanto di giovani errori.

Ma, rendi agli arcani Archivi la tua carta inutile e vai a fare il muratore. Tu sarai il vero artefice dell'Arte nuova.

Dott. O. Alessio, architetto

## Lo suore non hanno l'obbligo della assicurazione

Il Ministero dirama la seguente circolare: Il stato segnalato a questo Ministero che alcuni rappresentanti degli Istituti provinciali di Previdenza Sociale vanno richiedendo alle istituzioni di beneficenza, presso le quali siano addette suore di carità, per la assistenza dei malati, inabili e simili, l'assicurazione obbligatoria delle suore, stesse contro l'invalidità e la vecchiaia.

Questo Ministero ritiene che le richieste succennate non siano infondate, ma legittime, poiché il Decreto legge 21 aprile 1919 n. 603, contenente disposizioni sulla assicurazione obbligatoria contro l'invalidità e la vecchiaia, riguarda e contempla quelle persone che, sotto qualsiasi denominazione abbiano a veste economica i salariati, e cioè di prestatori di puro lavoro.

Invece le suore di carità costituiscono una particolare associazione religiosa, con regole e statuti antichi e noti, e svolgono un'azione di assistenza fondata non già su basi economiche, bensì su basi etiche e religiose; mentre il fatto stesso di appartenere a una famiglia religiosa, avente carattere perpetuo, le assicura dai pericoli dell'abbandono e della fame, inerti alla vecchiaia e alla invalidità. Per questi motivi, le suore di carità non possono essere considerate come semplici prestatrici di lavoro dietro compenso e assoggettate all'obbligo dell'assicurazione contro l'invalidità e la vecchiaia.

In questi sensi il Ministero ha ritenuto di fare opportune comunicazioni anche alla Cassa Nazionale per le Assicurazioni Sociali, interessandola a impartire analoghe istruzioni agli Istituti provinciali di previdenza sociale.

VOCI DEL PUBBLICO

I prezzi della carne non cambieranno

Riceviamo e per debito d'imparzialità, pubblichiamo la seguente risposta alla chiacchiera inviata da signor Olivo Morgante:

«Strano. Semplicemente strano che un macellaio di Tarcento, che risponde al nome di Olivo Morgante abbia sentito il dovere ed il bisogno di correre in difesa della sua classe professionale, pubblicando una specie di confutazione alle osservazioni contenute in una mia voce del pubblico circa il prezzo delle carni, a Udine, comparsa ne «La Patria» del mercoledì 31 agosto.

Nelle polemiche, se così si possono chiamare, ho sempre sostenuto con lealtà le mie tesi; mai sono sceso in personalismi e tutto un lungo passato di battaglie giornalistiche sta a provare la verità del mio asserto.

Però senza ombra di offendere il signor Olivo Morgante di Tarcento, mi permetto di chiedergli: cosa c'entra lei coi macellai di Udine e coi prezzi ai quali essi vendono le carni nella città nostra?

La mia invocata revisione di tali prezzi riguardava Udine, quindi il suo intervento non è stato chiesto, non aveva ragione d'essere, fu insomma intempestivo.

Ad ogni modo non voglio lasciare cadere senza repliche le obiezioni del sig. Morgante e gli dirò che se a Tarcento il vitello si vende a L. 750 al cg. a Udine il suo prezzo varia dalle 850 alle 9 lire al cg.

C'è però una differenza: che le macellerie di Tarcento pagano i vitelli da 50 cg. (della Carnia o della Savia) a 470 od al massimo a 480 al cg. sempre e peso morto.

I macellai di Udine invece non trovano che vitelli di circa 80 cg. (nostrani) e li pagano — come ho detto e sostengo — da L. 5 a L. 550 al cg. sempre a peso morto.

Detto questo, come premessa, benché mi attendessi da qualche macellaio di Udine una replica alle mie serene osservazioni, voglio prendere per oro di zecca i dati da cui il sig. Morgante parte come base del suo discorso e di ricavato della vendita di un vitello da 50 cg. facendogli anche l'onore di credere che egli paghi un vitello di tale limite di peso a L. 530 anziché a L. 470-480 come affermai più sopra.

Rimane dunque stabilito che se i macellai di Tarcento pagano i vitelli a 530 guadagnano L. 1250; se a L. 470-480 l'utile risulta in L. 27.

Ma a Udine, ed è questo il perno della vertenza, il vitello si vende come sostenni e sostengo da L. 850 a L. 9 al cg.

Ne viene di conseguenza, che, sempre tenendo per base i dati offerti dal sig. Morgante e calcolando la vendita a sole L. 850, i macellai di Udine, su ogni vitello da 50 cg. guadagnerebbero esattamente L. 4750. Ma a Udine, vitelli di tal peso non se ne abbattano, ma solo capi da 70-80 cg. l'uno, quindi l'utile è maggiore.

Non ho altro da osservare al sig. Morgante mentre sarei lieto che interloquesse qualche macellaio di Udine.

Giusp

BOLLETTINO DELLO STATO CIVILE

(30 e 31 agosto)

Nati vivi: maschi 4, femmine 4. Pubblicazioni matrimonio: Ferdin. Chiopris, carradore Maria Galluzzi, casali. Umb. Mattelone agricolt. Cesira Stella casalinga.

Matrimoni: Gius. Feruglio aggiustatore meccanico Rosa Degano casali. — Salvatore Gallano insegnante element. Livia Mancinella idem. — Vittorio Nadadani bracciante Teodolinda Pasqualini casali.

Morti: Giacomo Tomat a. 67 scalpellino.

## CORRIERE GIUDIZIARIO

### TRIBUNALE DI UDINE

#### UN FURTO A PASSONS

Certi Rinaldo Ubertis fu Ernesto di anni 40, Giuseppe Luigi Sinico, di Costantino di anni 36, Romeo Massimo Orsetti di Eugenio d'anni 24 e Asceli Cepparo fu Angelo d'anni 25, sono imputati di un furto avvenuto in Passons, la notte del 27 al 28 giugno u. s., in danno della Ditta Agostini e Fiorini. Questi ebbe a risentire un danno di lire ventiquattro mila avendo i ladri asportato, mediante scasso, numerose pezze di stoffa.

L'Orsetti, che doveva anche rispondere di aver usato violenza ai carabinieri è condannato a mesi 6 di reclusione, nel mentre gli altri vengono assolti per insufficienza di prove.

#### In Pretura

Giudice: Vice Pretore dott. Baldassi — P. M. avv. Morici — Cancelliere: Alia.

#### VADO UN MOMENTO A QUALSO

##### E... TORNO SUBITO!

Il 27 luglio u. s. tale Quinto Dordolo fu Pietro d'anni 29, sarto dimorante a Tricesimo si fece prestare da certo Pietro Cornelli fu Leonardo da Zompitta la bicicletta per andare a Qualso dove doveva assumere l'ordinazione per la confezione di due vestiti. Il Cornelli, convinto di aver a che fare con un galantuomo, gliela diede ma aspetta, aspetta, il velocipede non fece più ritorno, né il Dordolo.

Questi, come fu apparso poscia dai carabinieri, anziché fermarsi a Qualso proseguì verso Udine, deciso — egli disse — di recarsi a Trieste in cerca di lavoro. A Udine però non ebbe forza di continuare la strada in bicicletta; proseguì infatti la via in treno con i denari ricavati dal pignoramento del veicolo presso il Monte di Pietà; circa 90 lire.

A Trieste però non trovò da far bene e ritornò a Udine; privo di mezzi, vendette anche il bellettino di pignoramento per una sessantina di lire e solo quando esaurì anche queste risorse di rimpiantare. A Tricesimo fu tratto in arresto.

È ieri dal Pretore, per questa sua gherminella fu condannato ad un mese e 15 giorni di reclusione ed a 200 lire di multa.

## Sul Monte della Rabbia

### Il 1.° giorno del battaglione

#### (Ricordi per il Ossario di Ziracco)

Sulle carte è monte Zea; in slavo vuol dir «rabbia». (Sopra l'ultimo), il nostro battaglione di sangue; nostro, cioè del Battaglione «val Natisone».

Il primo, morto del nostro Battaglione Alpini fu un commilitone di Ziracco.

Indimenticabile!

Ten. Rigo, Capitano Domenico Romanin d'Artegna, ten. Tonini, Morgante, Forni, Piccoli, tutti trucidati; ten. volontario Agnoli ecc. Veramente «noi» eravamo nella 216.ª Compagnia.

Cappella Sijeme valle di Dolje. Oltre Trunko.

Da Serlut e Crosti, di notte; marcia d'avvicinamento.

Maggio 22, notte. Non era ancora la mezzanotte.

Avevo un uomo che dormiva in piedi. Massimo D'Azeglio ed Edmondo De Amicis (se non si vuol credere a me), descrivono questo fenomeno.

ME cadde l'alpenstock.

Buio, quiete. Passando per Clodig, così addormentato, udii nel galoppio, cantate il grido. Non c'era, e perché, misteri di psicologia, mi sentii un languore inestinguibile. Ricordo solo che pensai: oh beata tu, bellissima, pacifica, riparata, riposante, in calma; in un'era... e una fiammata d'immensa invidia.

Proseguimmo, incontrammo prima di Drenche un posto di medicazione. Comprendemmo molto. All'albagiatura ci fermammo, in rapida pendenza, in un boschetto. E gli ufficiali ci dissero di non lasciare scorgere. Andammo a S. Wolfgang a cercare una cascata per cuocere il rancio. Ordine di non fare la tenda. Veniva gente a vederli; eravamo sopra Aso. Senza noi lo sapessimo, il ra il confine.

Venne sera. Seguii sullo zaino o appoggiata la schiena ad esso, capibomboli, a valle, di zaini e di alpini addormentati.

Mezzanotte. Il Battaglione Civile, a destra, ad est, d'un tratto cominciò, in silenzio, un nutrito fuoco di fucileria.

Quel fuoco primissimo, nell'assoluta oscurità, mi fece grande impressione.

Poco dopo dal monte Guca l'artiglieria da montagna sparò il primo colpo. A sinistra del Colletto, Passammo il confine, entrammo nel primo paese, prendemmo modo e

## CONTRAVV. AL FOGLIO DI VIA

Angela Rosso di Remenigoldo da Teor d'anni 25 e Fortunato de Giudici di Vittorio da Tolmezzo d'anni 34, per aver contravvenuto al foglio di via, furono condannati ieri dal Giudice: la prima a 42 giorni, il secondo a 36 giorni di arresto.

## MERCATI DI UDINE

Cereali — frumento da 108 a 110, granoturco giallo da 90 a 95, bianco da 80 a 90, cinghino da 80 a 82, segala da 80 a 83, avena da 80 a 85, orzo da 78 a 84.

Foraggi — fieno dell'alta L. qualità da 16 a 28, fieno della bassa L. qualità da 20 a 25, il qualità da 16 a 19, erba spagna a 26, trifoglio a 28, paglia da 13 a 15, strame scuro da 12 a 13.

Pollerie — gallina a peso vivo da 8 a 850, a peso morto da 11 a 13, polli a peso vivo da 850 a 9, a peso morto da 12 a 14, oche a peso vivo da 5 a 680, a peso morto da 9 a 11, tacchini a peso vivo a 7, a peso morto da 10 a 13, conigli a peso vivo a 3, a peso morto a 6.

## FIERE E MERCATI BOVINI DELLA SETTIMANA

Lunedì 5 — Azzano X, Circhina, Cornmons, Morsano al Tagliamento, Osoppo, Palmanova, Ranziano, Tolmezzo, Spilimbergo, Tricesimo.

Martedì 6 — Codroipo.

Mercoledì 7 — Latisana, Pesetto, San Giorgio della Richinvelda.

Giovedì 8 — Gorizia, Nimis, Vittuglia, Sacile, Pontebba, Flaibano.

Venerdì 9 — Ampezzo, Cordovado, Pontebba.

Sabato 10 — Cividale, Pordenone.

## L'antico Collegio "Nordari, Treviso"

Promosso dal Ministero della Pubblica Istruzione, tiene numero limitato di convittori; cura scrupolosamente lo studio e l'educazione religiosa-civile e dà, ogni anno, risultati ottimi. Richiedere programma.

## Malattie della Pelle

### Venerree Cutiche

#### Dott. Gino Murero

già Aiuto On. nella R. Clinica Dermatologica di Bologna. Incaricato del Reparto Dermosifilopatico dell'Ospedale Civile e del dispensario Dermoclinico di Udine.

Consultazioni tutti i giorni dalle 8 alle 9 e dalle 14-17. Via Garibaldi (Strada Nuova, Rialto (Larini)). TELEFONO 5-30.

## Gabinetti Dentistici

### e di profesi dentaria

#### Dott. D. Damiani

MEDICO CHIRURGO SPECIALIZZATO UDINE - Via Vitt. Veneto Tel. 1.80 (Ing. Via Lombrici)

Riceve tutti i giorni feriali

## CASA DI CURA

### Dott. GUIDO PARENTI

SPECIALISTA

per malattie d'orecchio naso e gola UDINE - Via Cassignacco N. 15-UDINE

## Dr. T. BALDASSARRE

Casa di Cura per Malattie (e) di Uchi

Presidenza di oculisti, cura, oculisti, ed apparecchi per occhi vecchi, cura oculisti, le laserazioni, operazione della cataratta in natura, cura medico-chirurgica della cataratta in natura. Visite e consultazioni, 10-11 e 15-17.

TELEFONO N. 5-30

Udine - Via Cassignacco 5 - Udine

## Casa di Cura

### del Dott. A. CAVARZANI

Per Malattie Chirurgiche - Oculistiche Ambulatorio dalle 11 alle 12 tutti i giorni UDINE - Via Trento N. 12 - UDINE





